**Литература 10-11 класс**

Рабочая программа учебного предмета «Литература» составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования, Примерной программы среднего ( полного) образования по литературе, а также программы общеобразовательных учреждений по литературе под редакцией В.Я.Коровиной.

Преподавание ведется по учебникам

«Литература 10 класс. Учебник. для общеобразовательных учреждений. Базовый и профил. уровни. В двух частях/Ю.В.Лебедев. - М.: «Просвещение», 2010г.)

«Литература 11 класс. Учебник. для общеобразовательных учреждений в двух частях (под ред. В.П.Журавлёва -. -М.: «Просвещение», 2010г.)

 **Место предмета «Литература» в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение предмета «Литература» в 10-11 классах (10 кл. - 102 часов, 11 кл. – 102 ч.)

*Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:*

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

**- освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

-  **совершенствование** умений анализа и интерпретации литературного произведения как
художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием
теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации
и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

Новизна данной учебной программы заключается в том, что литературное образование

рассматривается как единство трех компонентов: творчество - сотворчество - знания и умения,реализованные через систему коммуникативно-творческих работ.